

Le Pavillon Baltard, dernier vestige du marché des Halles de Paris

Le Pavillon Baltard à Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne) est le dernier témoin du plus grand marché de Paris.

En 1971, le ventre de Paris n'est plus. Dans une capitale désertée par ses habitants, en plein mois d'août, les tractopelles et ouvriers démolissent l'œuvre de Victor Baltard qui abritait le plus grand marché de la capitale.

Une œuvre architecturale faite de fonte, de verre et d'acier et dont il ne reste plus qu'un témoin, le Pavillon Baltard à Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne).

Des volailles à la Nouvelle star

En 1969, les Halles de Paris sont transférées à Rungis (Val-de-Marne). Un déménagement rendu nécessaire alors que les lieux presque centenaires étaient devenus trop vétustes.

Malgré la mobilisation contre la destruction du plus grand marché de Paris, et l'intervention de personnalités tels qu' Andy Warhol Niki de Saint Phalle ou encore John Lennon , les halles sont démolies deux ans plus tard.

C'est là qu'intervient Roland Nungesser , ancien maire de Nogent-sur-Marne. Il écrit au Premier ministre pour acquérir un des pavillons voués à la disparition alors que d'autres communes comme Marne-la-Vallée (Seine-et-Marne), Saint-Quentin-en-Yvelines (Yvelines) ou encore Le Vaudreuil (Eure) et Caillon (Vaucluse) se portent candidates pour abriter le dernier vestige du ventre de Paris. La ville Val-de-Marnaise l'emporte.

En 1976, le pavillon 8 situé à l'angle de la rue Baltard et de la rue Berger, dédié aux volailles et aux œufs , est donc le seul sauvé. Il est remonté pièce par pièce sur l'ancien emplacement du château de Charles V puis classé en 1982 au titre des Monuments historiques.

Désormais, le Pavillon Baltard accueille des soirées privées, des tournages de films (une scène d' Un long dimanche de fiançailles de Jean-Pierre Jeunet y a été tournée) et d'émissions de télévision comme la Nouvelle star.

Un ancien maire, défenseur du patrimoine parisien

Roland Nungesser, passionné et fervent défenseur du patrimoine parisien, a également fait l'acquisition de morceaux du pont des Arts

Au fil des ans, la Ville achète d'autres pièces historiques comme l'orgue du cinéma Gaumont, un morceau d' escalier de la tour Eiffel une vespasienne et l'entrée Guimard de la station de métro George V.

Face au Pavillon, un square du vieux Paris est d'ailleurs aménagé, autour d'une

colonne Morris et d'une fontaine Wallace

Cet article vous a été utile ? Sachez que vous pouvez suivre Actu Val-de-Marne dans l'espace Mon Actu . En un clic, après inscription, vous y retrouverez toute l'actualité de vos villes et marques favorites.



<https://static.actu.fr/uploads/2022/11/halles-de-paris-pavillon-baltard-nogent-sur-marne-val-de-marne.jpg>

Après la destruction des halles de Paris, la ville de Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne) a récupéré l'un des dix pavillons commandés par Napoléon III à Victor Baltard. (©Wikimedia commons / Nogent94130)

